

سوبرمان

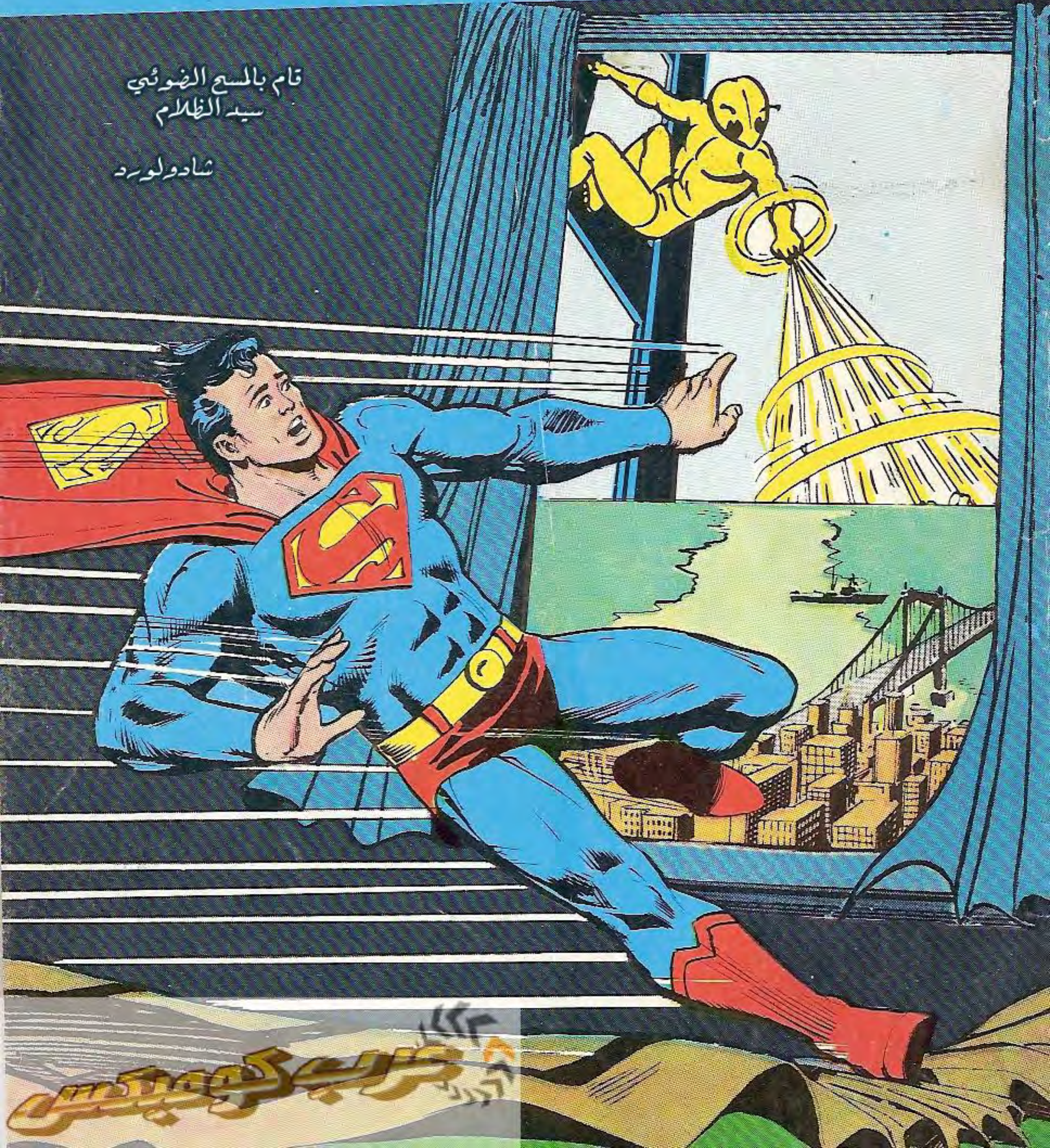
البطل الجبار

٧٨٧



قام بالمسح الضوئي
سيد الظلام

شادولورد



سورمان

البطل الجبار



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت
الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن
وكالة التوزيع الاردنية

البحرين
دار الهلال

**دولة الامارات
العربية المتحدة**
شركة الامارات للطباعة
والنشر والتوزيع

قطر
دار الثقافة

**المملكة العربية
السعودية**
شركة الخزندار
للتوزيع و الاعلان

عمان
المتحدة لخدمة وسائل
الإعلام

شعر العدد

لبنان: ... ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن: ... ٤٠٠ فلس
الكويت: ... ٤٠٠ فلس
السعودية: ... ٧ ريالات
البحرين: ... ٥٠٠ فلس
قطر: ... ٥ ريالات
الامارات: ... ٥ دراهم
عمان: ... ٥٠٠ بيزة
اليمن: ... ٦ ريالات

الادارة والتحرير

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

سورمان

البطل الجبار

مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
نجاة جريديني

© جميع الحقوق محفوظة

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

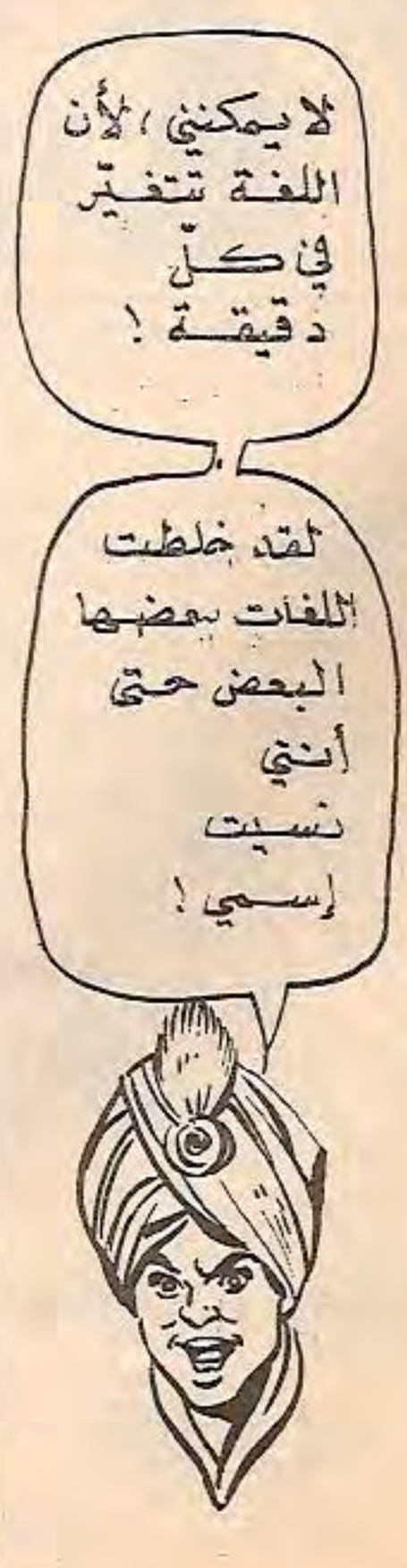


البليّة والإضطراب



قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة





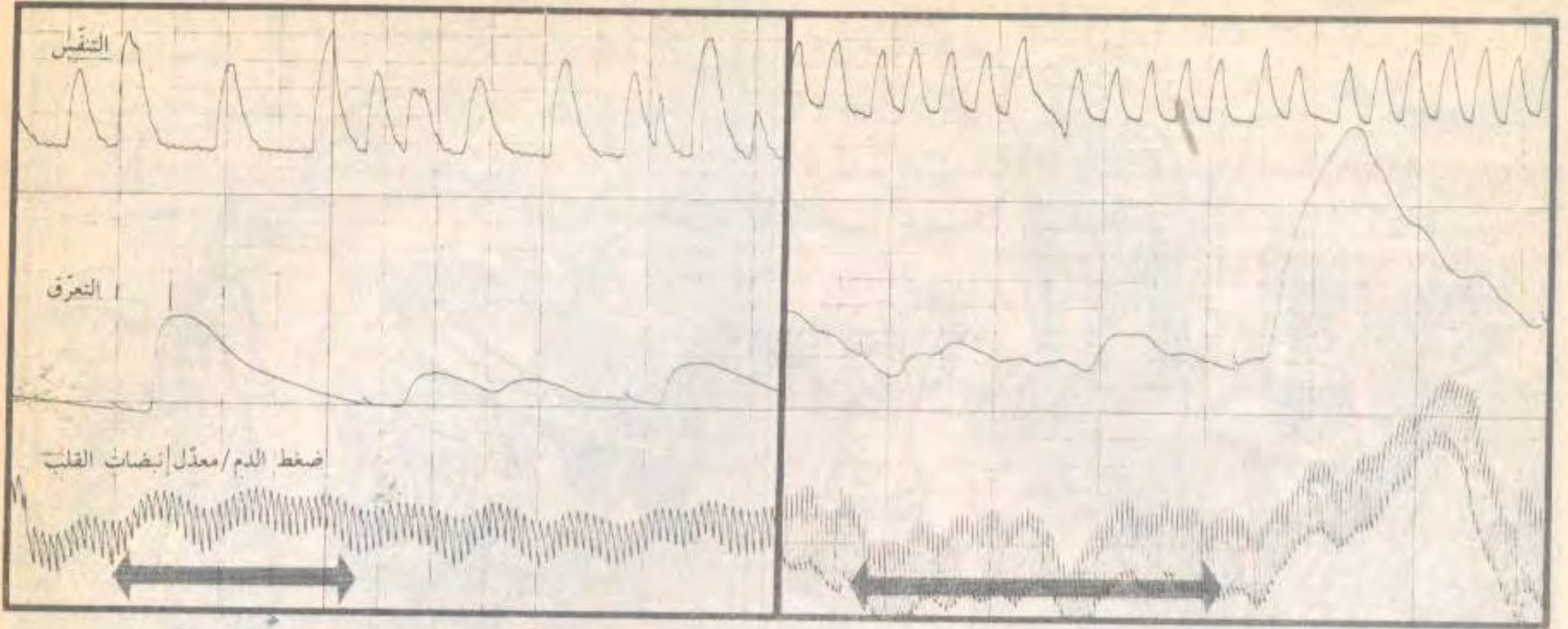


ولكن قبل
أنت نسمي
اللغة
نوايا
للرجل
الصالح...





هل تكذب آلة كشف الكذب هي الأخرى ؟



لدى قراءة التمرجات الصادرة عن ردات الفعل الفيزيولوجية في الرسم البياني، يقرر الخبراء حينئذ ما إذا كان المتهم مذنباً أم بريئاً.

ضيق فحسب، بل تعداه إلى أمور أخرى منها القضاء والسجون والأمور الحربية والتحقيقات التي تسبق المحاكمات، كما أنها تستعمل في الشركات التي تجري كشفاً دورياً على حسن سير موظفيها.

والسؤال الذي يطرح اليوم بعد انتشار استعمال الآلة هو: هل ثمة مجال للشك في النتائج الصادرة عنها؟ لقد ثبت بما لا يقبل الشك أن بعض الأشخاص الأبرياء يرسبون في امتحان الآلة هذه بينما يتمكن بعض المذنبين من اجتيازها! وتشير الإحصاءات الأولية إلى أن نسبة الدقة في النتائج تتراوح بين ٨٧,٢٪ و ٩٦,٢٪. لا أن هناك فريق عمل قام بدراسات واسعة حول هذا الموضوع وتوصل إلى دحض الأرقام الأولية معلناً أن نسبة الدقة هي أدنى بكثير مما ذكر بل تتراوح بين ٦٤٪ و ٧١٪. فإن صح ذلك، هل يجوز الحكم على المشبوه بهم من خلال الاستجواب الآلي أم ينبغي الاعتماد على مصادر أخرى؟ بالواقع، إن اعتماد الآلة على التغيرات الفيزيولوجية لدى المشبوه بهم أمر غير كافٍ رغم أن العديد من الناس يعتقدون بأنها أفضل من الوسائل السابقة ومنها الاعتماد على شهادة الطبيب النفسي. والقضية تبقى بين أخذ وردٍ ويبقى الحكم على المشبوهين أمراً يدعو إلى الروية والجمع بين كافة الوسائل المتوافرة كي يأتي في النهاية عادلاً قدر الإمكان.

إنها بحجم حقيبة صغيرة قابلة للحمل وذات شكل متناسق جميل المظهر. تتجمع أقراص الترقيم والأزرار بترتيب في جانب منها، بينما تستريح أربع إبر للتسجيل على لفة ورق في الجانب الآخر.

إن ربط جهاز إحساس الآلة بك لا يترتب عنه أي ألم أو مضايقة. وفور بدء عملها، تسجل الإبر الأربع بالحبر على لفة الورق التغيرات الناتجة عن ردة فعلك لدى سماعك كل من الأسئلة الموجهة إليك. ويتركز تسجيل رد الفعل على الناحية الفيزيولوجية بأوجهها الثلاثة: ضغط الدم والتنفس والتعرق.

ومما يزيد الموقف هيئة هدوء القيم على الآلة وصريته مخاطبته لك. ففي أسلوب هادئ يطلعك على طريقة عمل الآلة ويؤكد لك بأنها دقيقة جداً، ويبحث معك الأسئلة التي ينوي طرحها عليك ومن ثم يدير الآلة ويبدأ بطرح الأسئلة. وبعد ساعة أو اثنتين، يتركك السائل وفي نفسه إقتناع عمّا إذا تفوّحت بالحقيقة أم لا، بعد أن يجمع ما بين ملاحظاته حول تصرفك أثناء الإجابة والنتائج المدونة على لفة الورق.

يعود تاريخ آلة كشف الكذب إلى الأربعينات حين كانت تستعمل في أميركا لأغراض أمنية بحثه. أما اليوم، فتشكل الآلة هذه ظاهرة مطلوبة في العديد من بلدان العالم إذ لم يعد يقتصر استعمالها في مجال أمني

مغامرة أخرى للبطل الجبار!

سور

البطل الجبار

دري من هويت
هو افرو هود عبر
سوار ع "مور"
عندما مر بها ذلك
الشخص الرئيس
"رجل الأرض"
؟....
لعل جاء لزيارتنا
مرة ثانية ؟....
وحكى الرجل
الفلاذلي لم
يتطعم حلت
مطبات

يا الهي ، حتى بقواي
الجبارة لا يمكنني ان
نراهمك بهذا الجوار
الهاج

سر فارس
مدينة مور!





هشروني
الجديد الذي
انجبت في صناعه
هو مخزاً ...

ها الذي
سرق يا
"بهجت"
وما الذي
يقلقك ؟

والمفروض
في ان اعرضه
في مؤتمر
المخترعين
الليلة !



بحشت في
كل مكان يا "آية"
فام أجده ...

لا لطعامك
ولا لنومك
ولا
لزوجتك

هذاما كنت
أخشاه لقد
سرق ...



لناق نظرة على
منزل الاستاذ
"ب" ...

"بهجت" لم تذق
طعام الافطار الذي
احضرته لك

عندما تنهمك
باختراعاتك فلا تعود
تكرت شيء ...



ما رأيك في ان تنسى
المؤتمر وتبقى معي الليلة ؟

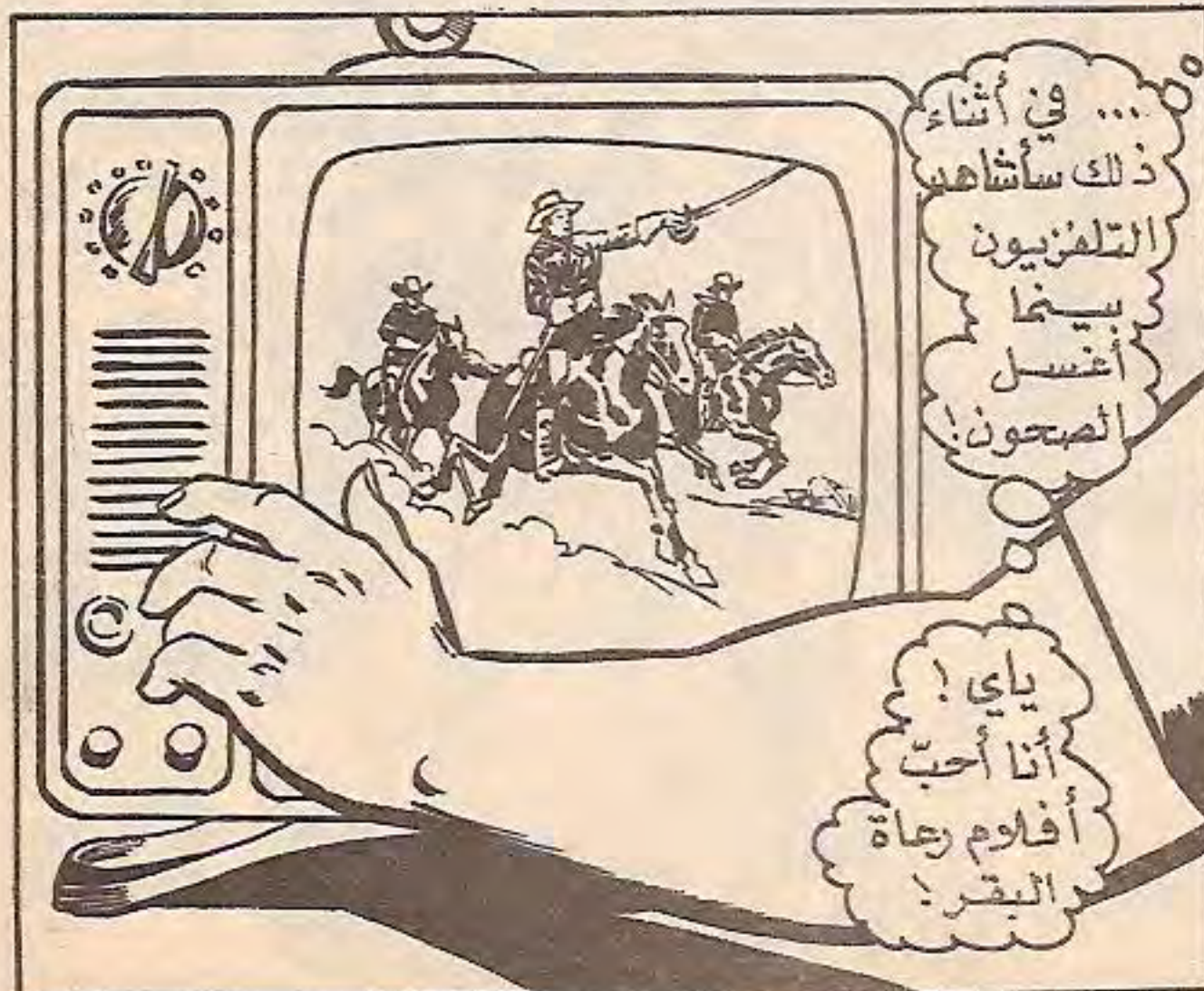
"آية"
الاتعلمين ان
الناس يعتمدون علي ؟

ان لي واجباً
تجاه زملائي
العابرة !



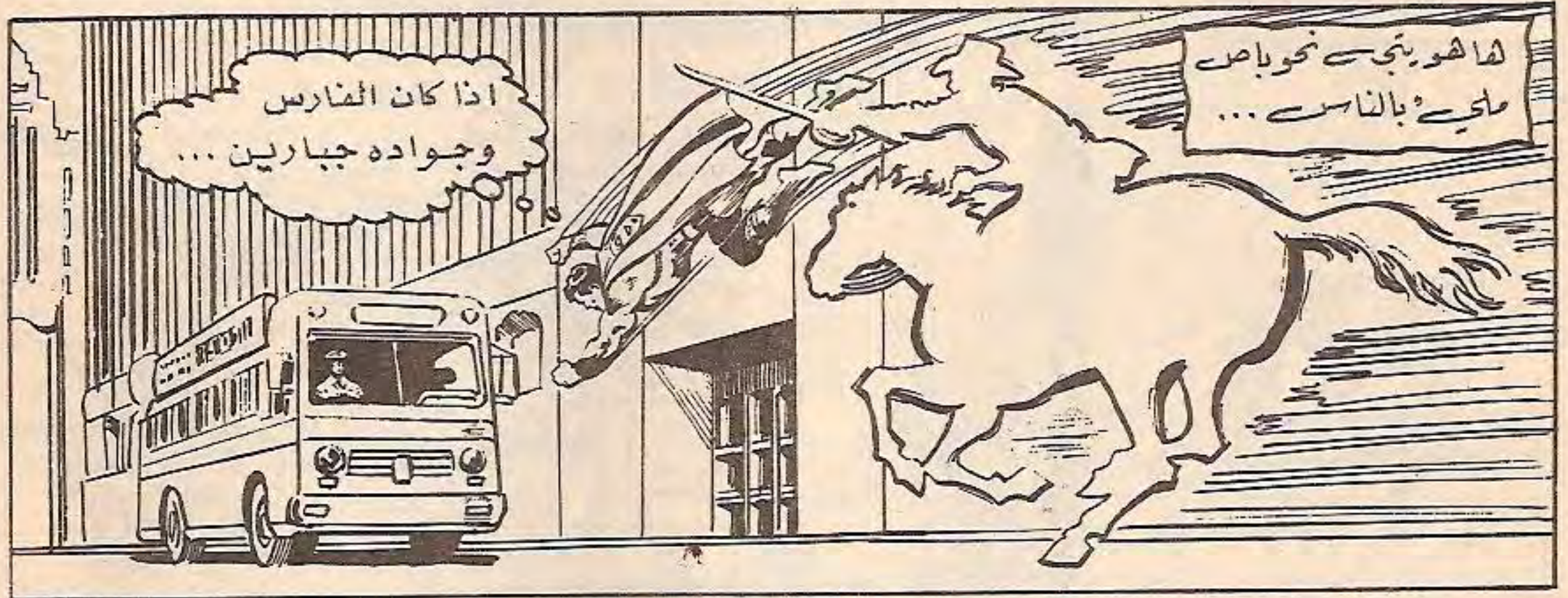
كيف أواجه
العلماء المخترعين
وليس لدي
شيء أعرضه ؟

انني هذا هو صعد هو اني
اخترع الاستاذ ...

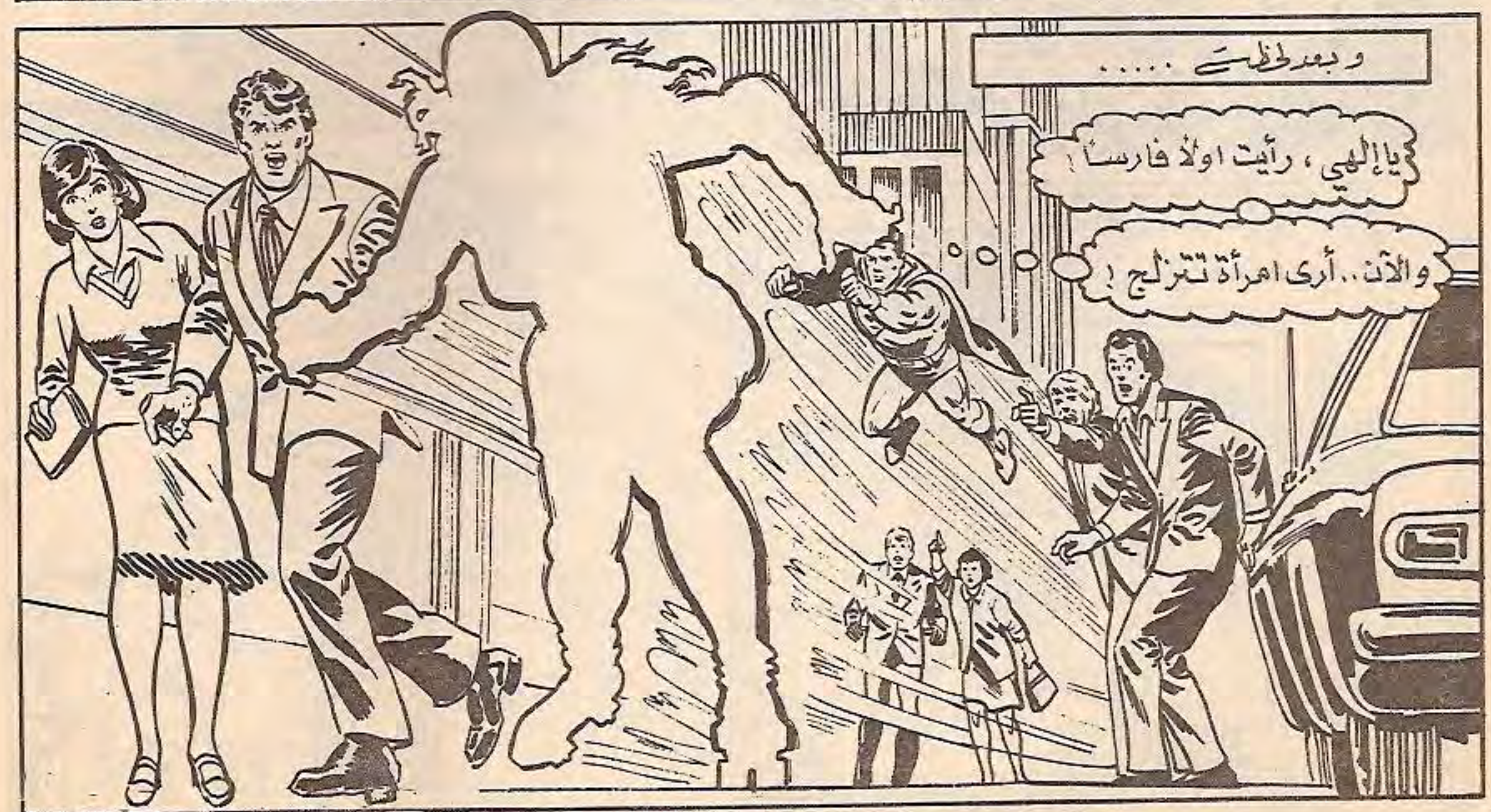


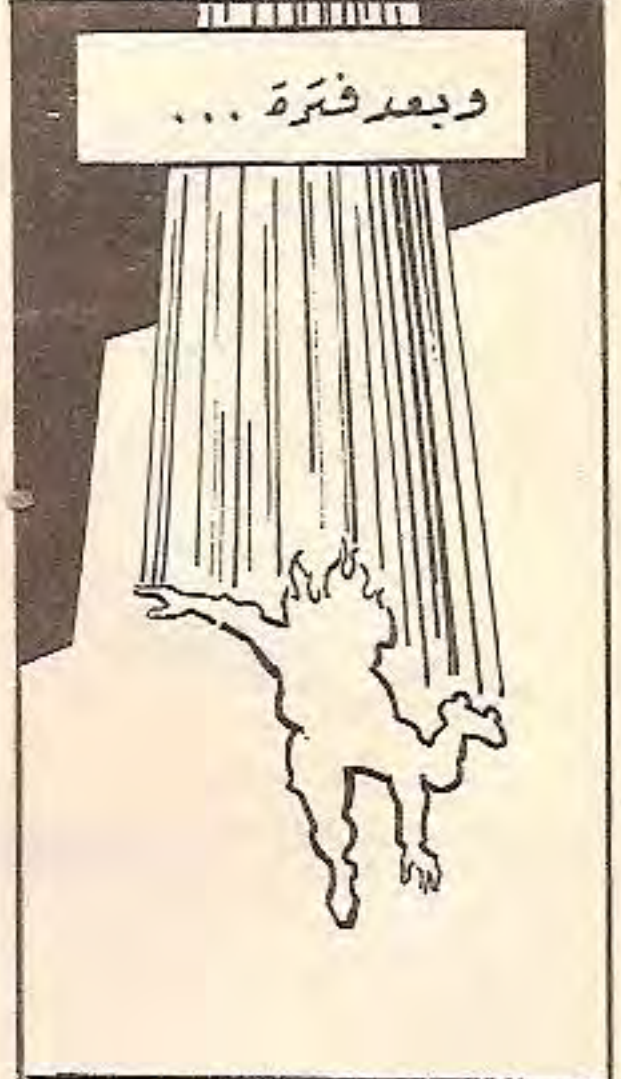
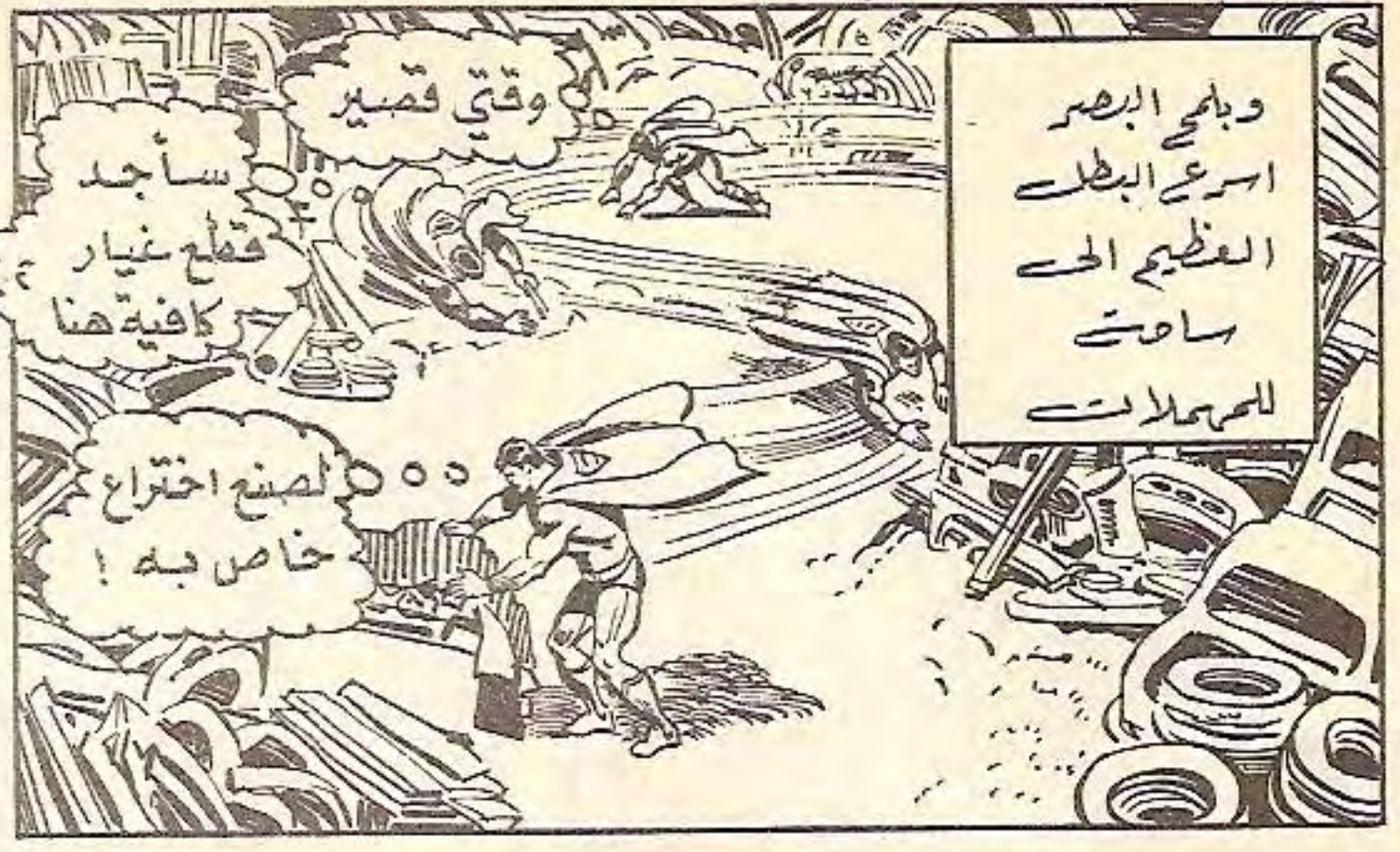












وحيث تلك اللحظة في مطبخ "آية"



آية
قرع جرس الباب
ثانية عندها او شكت
"اميرة التزلج"
ان تقفوز



حيث سأرسلها إلى النظام الشمسي



وحيث
الفضاء
البعيد ..

تذكرت أن
المجرمين هددوا
"مروان" بالعودة
بعد الظهر ! ...

لا بد أن هناك
علاقة بين
الصورتين ...

!؟!؟
اختفت "المرأة"
المتزلجة كما اختفى
"الفارس الشبح"

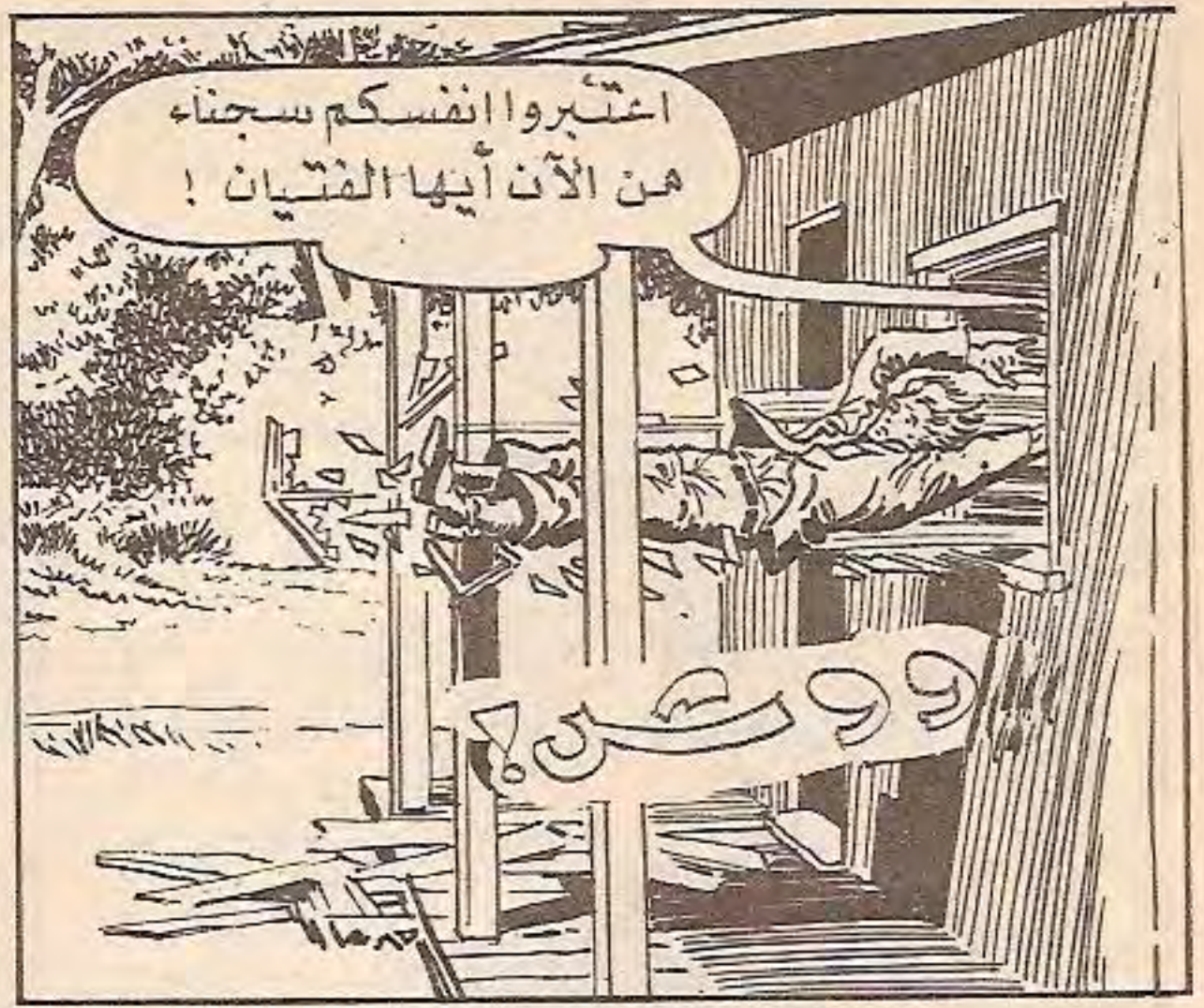


واذا لم تسلمنا النقود عند منتصف
الليل ، فسنطلق وحشاً يلهث المدينة بكاملها !

طلبنا
هي

وست ...
"سوبرمان"







تذكر



٥ - نماذج مختلفة من الطوابع

وهناك ايضا الطوابع التذكارية التي يطبع منها عدد محدود وقليل ما يعاد اصدارها اذا ما نفذت من الاسواق . وتحمل الطوابع التذكارية صورة شخص او حادثة يراد احياء ذكرها . ويكون حجم هذه الطوابع اكبر من الطوابع العادية لكي تتسع للرسم . وان جمال واهمية هذه الطوابع التاريخية كثيرا ما يسترعي انتباه من لا يهتمون بالطوابع عادة .

هناك ايضا طوابع تحمل كلاما او تصميمات لم يكن بالفعل جزءا من التصميم الاصلي . وهذه المطبوعات مهمة لانها احيانا تزيد قيمة الطابع او تعدل استعماله او تشير الى مناسبة خاصة مثل احياء ذكرى شخص او حدث مهم فبدلا من ان يصمم طابع جديد لهذه الغاية كثيرا ما يطبع طابع قديم بصورة او اشارة زائدة تفرقه عن غيره من الطوابع وتزيد قيمته الى حد بعيد لدى هواة الطوابع .



طوابع الاستحقاق: يحمل كل طابع منها قيمة الرسم الذي يجب استيفاءه .

على اليمين طابع من غواتيمالا أصدر عام ١٩٢٨ . على اليسار نفس الطابع وقد سود نصفه لتصبح قيمته نصف قيمة الطابع الأصلي .



يشير الطابع الى تعهد السلطات بايصال الرسالة الى المرسل اليه . ولكن الآن ومع تطور نظم الحياة ، تنوعت أهداف استعمال الطوابع ، فمنها الطوابع العادية وهي التي تستعمل في البريد العادي وطابع البريد الجوي وهو يحمل عادة صورة أجنحة أو طائرة أو أي شيء آخر يرمز الى الطيران .

ثم هنالك طوابع التوزيع الخاص وتشير هذه الطوابع الى ان رسما خاصا قد دفع لكي توصل الرسالة الى صاحبها بواسطة ساعي بريد خاص قبل توزيع الرسائل العادية .

وطوابع الاستحقاق تستعمل للإشارة الى ان المكتوب أو الطرد ارسل بدون ان يدفع عليه الرسم المحدد أو الى انه أعيد بسبب خطأ في العنوان أو رفض المرسل اليه استلامه أو لأي سبب آخر مشابه وتشير هذه الطوابع الى الرسم الذي يجب ان يستوفى قبل تسليم المكتوب أو الطرد .

وقد يصادفك بالاضافة الى الطوابع السابقة الذكر طوابع أخرى مثل طوابع البريد المسجل أو المضمون .



طابع توزيع خاص

ان الطابع الاساسي لكل دولة يدعى « الطابع التعريفي » وهذه الطوابع يتراوح ثمنها بين ثمن أرخص طابع حتى اغلاها وحجمها معتدل واستعمالها غير مقيد بفترة معينة من الزمن .

رائد "التحري في التلفزيون"

الرجل الذي نام ١٠٠ سنة !

تعرضت قصة "ريب ذات رينكله" الذي استيقظ ذات يوم في عالم جديد بعد ان استسلم للنوم مدة ١٠٠ سنة ، ولكن صادفته "ريب" كانت لا تسبح بالنسبة لمادته "يوسف ولست" الذي استسلم للنوم في العام ١٧٥٥ ولم يستيقظ الا في العام ١٩٥٥ ... واليك قصته .



في الواقع أنا لا أصدق قصة الرجل الذي نام ١٠٠ سنة !

ذات يوم في تلك سلسلة جبال قديمة



على ماذا يتحدثني هذه مسألة مثيرة !

اسمي "جيم" قديش اهتمامك هذا الإبريق القديم الذي وجدته في الغابة !

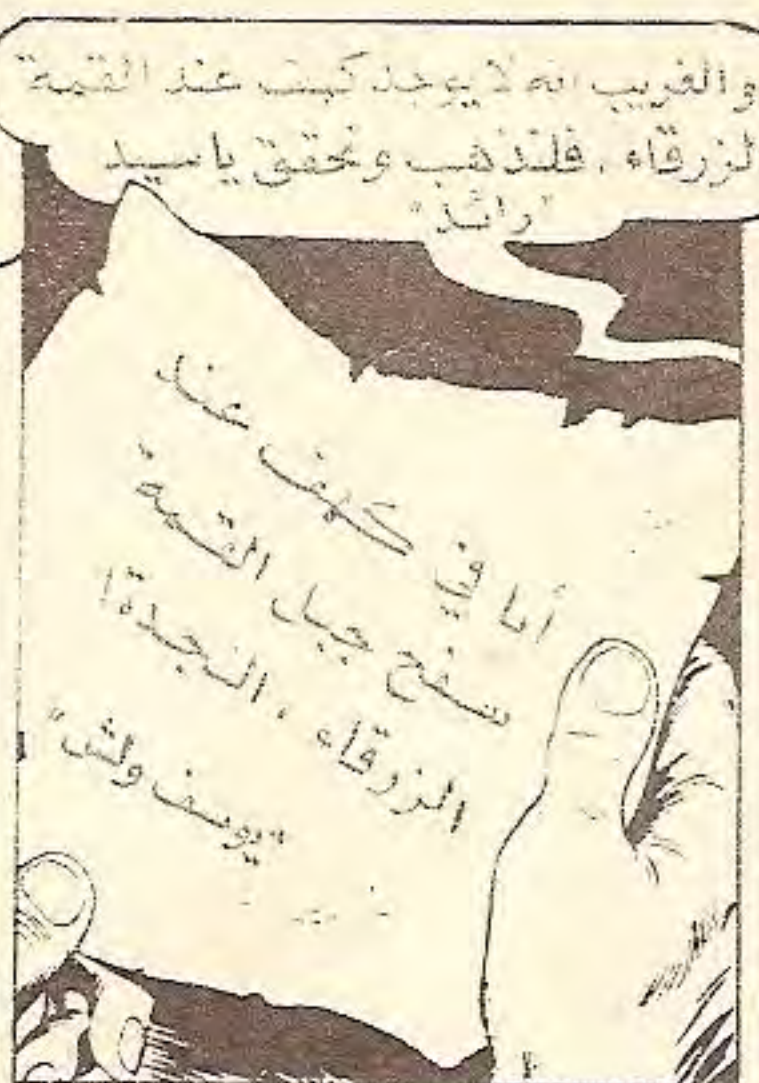
نعم ، أنا هو "رائد" ماذا تريد ؟

سمعت ان رائد "التحري التلفزيوني" يتقني عطلة هنا !



نعم... سأحقق في الحبر
والورق لئلا تكون في الأمر خدعة!
وعدا صابحا سنطلق للبحث!

لا بأس!



والغريب أنه لا يوجد كهف عند القمة
الزرقاء، فلنذهب ونحقق يا سيد
"رائد"!

أما في كهف عند
سفح جبل القمة
الزرقاء، الجدة
"يوسف ولث"



وجدت فيه رسالة! سألقي
كتبت رجل عاش في
العام ١٧٥٥ وهو
يطلب النجدة



لنرى ماذا يوجد خلف
الشجرة؟

هذا سفح جبل القمة
الزرقاء، ولا يوجد كهف هنا!



في صباح اليوم التالي...

الرسالة تعود الى القرن الثامن
عشر والحبر هو عصارة نبات
يمضي هذه المنطقة!

ماذا كانت نتيجة تحليل
الحبر والورق يا
"رائد"؟



اشعة الشمس
تفشيها "رائد"!

تصوري
استيقظا
بعد قرنين!

ههلا! ربما كان
هذا الحادث مجرد
خدعة!



وعندما مزق "رائد" الاغصان...

نعم يا "كارين" وهو
ما زال على قيد الحياة!

انظر... رجل









لأن الجميع في المدينة يعلم أن
"جهاد ولس" المليونير يحتضر
وأن ليس له وريثاً فرسنت خطة
أنت وجميع لأحصل على الثروة !

نعم ... أنت مرقت قطعة
ورق من كتاب في القرن ١٨ وكتبت
عليها رسالتك !

حقاً ؟
ولماذا أسبب
لنفسى مشقة كهذه ؟

ههلاً ...
وجدت الحل
أيها الكهل
قصتك مزيفة
العائلة وغيرهما ؟

نعم لم تجدان التوقيع لا
يختلف عن ذلك !

هل تذكر عندما أعطيتك
قلمي الحبر لتوقع إسمك ؟

ليس لديك أي
برهان تثبت فيه
نظريتك !

ولقد خطرت لك الفكرة عندما رأيت نسخة
من شجرة عائلة "ولس" في المكتبة
العامّة التي ذكر فيها عن اختفاء
"يوسف ولس" في الجبل منذ ٢٠٠ عام

لا تتأسف أيها الكهل ، خطبتك فاشلة من بدايتها
لأن الوصية تأخر بانتقال الثروة إلى حفيد
وانت لست حفيداً بل جداً !

نعم ، لم يعرف الناس في
ذاك العصر قام الحبر !

بالطبع لأنك وحدك الموقع ،
ولكن لو كنت حقاً تنتمي الى القرن
١٨ لكنت استغرقت وجود قام حبر
وانا توقعت هناك ان تطلب دواة !

النهاية



البرت من الصغير ...

الصدفه أحيانا تقتل !!

... يتكشف
أنت



زات يوم عندما
كان "وائل" راجعا
من مدرسته ...

حادث سرقة
في البنك؟ لقد حان
الوقت!



آهههه !!



ضبط "وائل" على رّخفي
في خاتمته... وبدد من انظاره
بذلتته ...

ههه؟
غاز؟



تواري بسرعة في رقاد صغير...

أول ما أصبحت بطر
جباراً، توقعت
مصادفة الكثير من
سركات المصارف !!

ولكن يبدو أنها قاتما
تحدث !!

هم، راقب البرود الصغير وهو في شبه غيبوبة
تدخل البوليس...

آه... الحمد لله لم يري
أحد عند سقوطي!



بدأ مفعول الغاز
يزول!!
كيف تسترب الغاز
إلى الخاتم؟

ثم لماذا لم تنطلق
بذاتي؟



آه... عرفت السبب
إذ أن هذا الخاتم...

... ليس خاتمي!



... عندما غسقت يدي في المختبر،
وكان ربياني جميل العبقري
أيضاً يغسل يديه...



إن مجهولاً يعرف سر
خاتمي قد استبدله
بخاتمي آخر!!

أنا لم أنزع
خاتمي اليوم إلا...



نعم... "جميل" أيضًا يضع
خاتمًا في أصبعه
وربما لخاتمته خدعة خفية
مثل خاتمي!!

عملية الاستبدال تقلقني...
ترى هل وقعت صدفة أم
كنت متعمدة؟



سأعود إلى البيت
وأحضر بذلة أخرى
قد أحتاجها لاسترداد
بذلي الأولى، قبل أن
يكشف "جميل" شخصيتي
السرية!!



نعم، توقف لحظة عند بيت "جميل"...



لا يوجد اجتماع
في المدرسة الآن!

ما نوع السيارة،
وما اسم الرجل؟

لا أعلم!



على أن السيارة كانت
بنفسجية اللون؟

لماذا سألتني؟

لا شيء...
إنني
أتساءل
فقط!



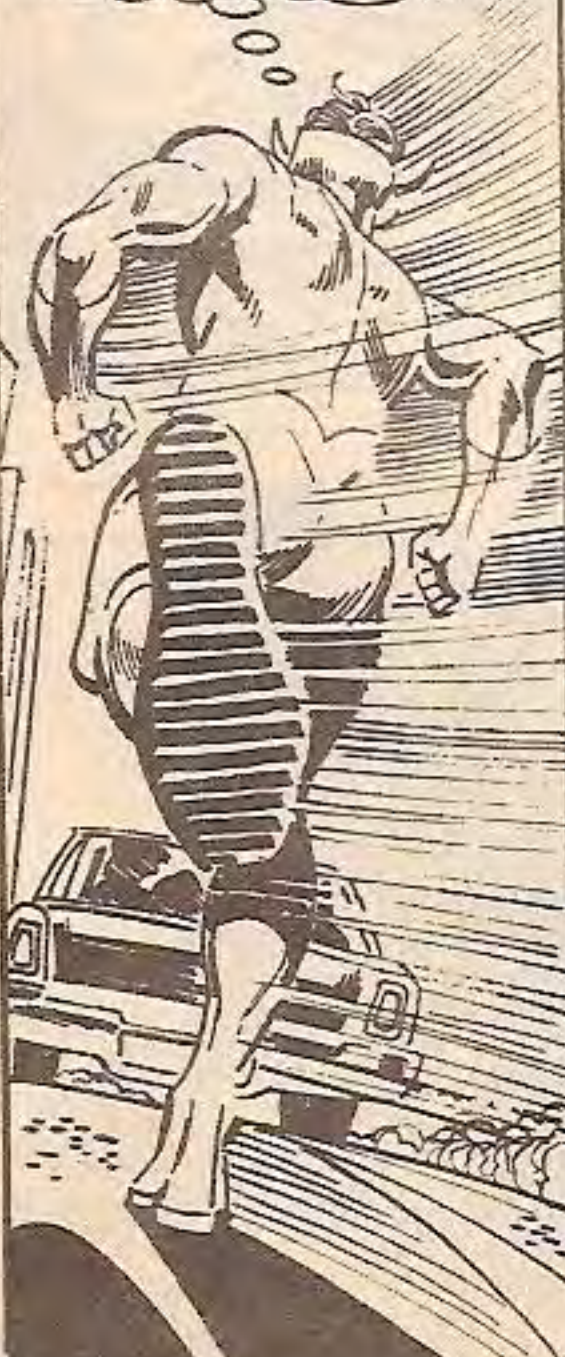
أسرع وأنت
الحق كان
منفرد ثم...

ليس من عادتي
أن أحمل بذلي
في جيبي!!



بعد أن اجتاز
"البرق" المدينة...

آه... هناك سيارة
بنفسجية، و"جميل"
يجلس في الخلف!!





لا بأس، سوف
أجدها ثانية!!



أظنّها اتخذت
طريقاً جانبية!

بعد قليل،
اختفت
السيارة
عن
عيني
= البرق
الصغير...



عامت صدفة أن "جميل"
كان يتردد إلى هذا المحي، خاصة
بعد حصوله على جائزة العلوم!

وأخيراً وصل
البرق إلى حي حقيير!



حسناً...
والآن...

... لن أعاون معكما قبل أن
أقابل المدير، ثم أياكما
والخدعة!!

سوف
تقابله!!



حالما التقى بالمدير،
سأنفذ خطتي!!



أمنيّة الكبرى هي
القبض على عصابة
لصوصية!

تري هل غالييت في
تقدير مواهبي؟



تم عندنا خفض البرق الصغير سرعته ما يكفي لظهوره جدياً...

وجدت في الوقت
الملائم !!

كان الأمر سهلاً
بعد أن رأيت السيارة!

يا إلهي،
لم أعد أفهم
شيئاً!!

لقد مررت
بجميع الغرف
إلى أن وصلت
الغرفة المطلوبة!

